



*Iter Vitis France partenaire du :*

Symposium Wine Mozaic

Vendredi 27 Novembre de 9h à 18h30,

Villa Méditerranée, Marseille

**Wine Mozaic**, association internationale, milite pour la **Vinodiversité** et encourage la **préservation et la promotion des cépages originaux** de la méditerranée. Le projet Wine Mozaic propose de créer un réseau d'échanges et d'information pour permettre à tous de trouver les ressources nécessaires à la préservation de cépages originaux. Si l'association s'attache à répondre plus particulièrement aux questionnements des vignerons en terme de production et de consommation, l'oenotourisme constitue un nouveau levier pour mettre en avant et valoriser ces cépages, partie intégrante du patrimoine naturel viticole. C'est dans ce cadre que Wine Mozaic a invité Iter Vitis à participer à son prochain Symposium.

### Déroulement du Symposium

**Matin :** Présentation et restitution de l'étude menée avec le soutien de SupAgro Fondation, l'IHEV Montpellier SupAgro et Wine Mosaic : « *Préservation et valorisation des cépages rares des régions nord-méditerranéennes : Catalogne, Languedoc-Roussillon, Vallée du Rhône méridionale, Provence, Corse, Ligurie* ».

**Après-Midi :**

#### 2 tables rondes collectives

- *Les cépages indigènes : une réponse aux changements climatiques ?*  
Animée par le Dr. José Vouillamoz (ampélographe et co-auteur de Wine Grapes)
- *Sur quels marchés commercialiser les cépages locaux ?*  
Animée par Nicola Munari (Taillevent) et Magdalena Rahn (Business France)

#### 4 ateliers en simultané en groupe de 30 à 40 personnes / durée : 1h

- *Quelle contribution des vignerons à l'ampélographie contemporaine ? Témoignages de terrain.*  
Animé par Nicolas Gonin (vigneron et Centre d'Ampélographie Alpine Pierre Galet)
- **Comment les cépages peuvent ils contribuer à valoriser un territoire ?**  
Animé par André Deyrieux, (Rencontre des Cépages Modestes, [winetourism.fr](http://winetourism.fr)) et l'association Iter Vitis
- *Conservation de la diversité intra-variétale du Grenache. Expériences croisées de la Catalogne, de la Vallée du Rhône et de la Sardaigne.*  
Animé par Marlène Angeloz. Association Terre de Grenache
- *Quels leviers pour favoriser la préservation et l'utilisation des cépages indigènes ?*  
Animé par Hervé Hannin (directeur de l'IHEV – Montpellier SupAgro )

### Intervention d'Iter Vitis France /public de professionnels/ durée : 1h

Iter Vitis est intervenu lors des ateliers de l'après-midi en compagnie d'André Deyrieux sur les thématiques : cépages, patrimoine et oenotourisme.

Les échanges et réflexions se sont axés autour des idées suivantes :

- Le cépage, un patrimoine identitaire? ( généalogie des cépages...)
- Comment valoriser territoire et cépages :
  - Cépage et territoire, une association évidente pour le visiteur? (nécessité d'une médiation active...)
  - Le cépage, un témoin des traditions et de l'histoire d'un territoire ( sortir du discours oenologique...)
  - Le goût, vin et gastronomie, une manière ludique de découvrir un terroir ( Nîmes Tôqués...)
  - Raconter les cépages ( story telling au travers du conte, représentation artistique, etc)

